

Pour le printemps

**le Centre des monuments nationaux présente
une programmation culturelle riche
à la villa Savoye**

Avril - Juin 2025



Contacts presse

Centre des monuments nationaux

Marie Roy et Lauren Laporte
01 44 61 21 86 / 01 44 61 22 26
presse@monuments-nationaux.fr
presse.monuments-nationaux.fr

Villa Savoye

Clara Le Guyader
06 27 66 26 80
clara.le-guyader@monuments-nationaux.fr

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour le printemps, le Centre des monuments nationaux propose une programmation culturelle riche à la villa Savoye. Conçue comme une « Machine à habiter » par Le Corbusier, la maison doit nous servir à vivre. Maintenant qu'elle ne possède plus d'habitants, la villa continue d'être une « Machine à créer », « à vivre » ou « à transmettre » grâce à un vaste programme d'ateliers créatifs, d'activités sportives, d'expositions de futurs artisans et artisanes de l'art et d'artistes émergents.



Paul Garçin, Marthe Adenot, Morgane Baffier, Théo Diers et Louis-Margot Décombas autour de ses sculptures « Le Quart d'Heure Américain » devant la villa Savoye lors de Nuit Blanche 2024 © Léa Guinrand.

LA PROGRAMMATION CULTURELLE DE PRINTEMPS

UNE MACHINE À CRÉER

Atelier - Dessiner la villa Savoye

SAMEDI 12 AVRIL 2025 | 10H30 ET 14H30

SAMEDI 26 AVRIL 2025 | 10H30 ET 14H30

A l'occasion du Printemps du dessin, initiez-vous à l'illustration architecturale avec **Roxane Perroux, illustratrice - Oh! Mon Dessin** à la villa Savoye !

Les visiteurs découvriront ce chef-d'œuvre de l'architecture moderne de Le Corbusier classé par l'UNESCO et se feront témoin d'une perspective, d'un détail ou d'une forme géométrique qui les interpelle.

Grâce à des crayons et pinceaux, ils illustreront leur perception de la villa en s'inspirant du clavier de couleurs de Le Corbusier.

Réservation obligatoire. À partir de 7 ans.

Tarif plein : 12 € / Tarif -18 ans : 6 €



Illustration © Roxane Perroux - Oh ! Mon Dessin

UNE MACHINE À VIVRE

Fête de Printemps - La villa des épreuves et des médailles en chocolat

DIMANCHE 20 AVRIL 2025 | 10H À 17H

Dans les années 30, le sport devient non seulement un divertissement, mais aussi un loisir prisé par les familles bourgeoises soucieuses de favoriser leur santé comme les Savoye, qui emménagent à Poissy pour profiter des terrains de golf.

En équipe, les participants relèveront des défis dignes des athlètes de l'époque. En affrontant une autre famille, ils feront preuve de leurs connaissances de la villa Savoye pour mériter leur récompense en chocolat.

Une chasse aux œufs pleine de couleurs offrira aux plus jeunes la chance remporter de véritables œufs en chocolat.

Réservation obligatoire. À partir de 1 an.

Activité comprise dans le droit d'entrée.

Monuments en (pleine) forme Mini-golf à la villa

**DU JEUDI 8 MAI AU DIMANCHE 11 MAI 2025
10H30 À 16H30**

Les sportifs vont pouvoir manier le putter dans les jardins de la villa !

L'icône des villas puristes de Le Corbusier met à disposition du public un minigolf. Cette initiation est un clin d'œil au sport de prédilection des ANCIENS propriétaires de la maison ! Les Savoye achetèrent en effet ce terrain à Poissy, proche de Saint-Germain-en-Laye où déjà à l'époque, il existait un terrain de golf, leur permettant de s'adonner le week-end à leur sport favori.

En accès libre et gratuit. À partir de 8 ans.

UNE MACHINE À TRANSMETTRE

Exposition - Résonances d'hier, visions de demain

DU MARDI 6 MAI AU DIMANCHE 18 MAI 2025

La villa accueillera trois projets design innovants des étudiants du DN MADe Matériaux Le Corbusier-Bolland :

- *Sanctiflore*, un projet de design fiction dans lequel un groupe de designers créent pour des personnes transformées en plantes, des contenants protecteurs et adaptés à leur ancien,e personnalité humaine.

- *Chahut Bahuts*, la deuxième vie d'un mobilier d'étudiant, à partir de mobiliers de Jean Prouvé sélectionnés au Campus de Versailles, les étudiants ont réalisé un ensemble de mobiliers à destination d'une chambre étudiante.

- *Revêtir les objets*, un projet en collaboration avec les **Ateliers Tarkett** sur une réflexion : Et si les chaises pouvaient s'émanciper de leur fonction ? Les étudiants y répondent en les revêtant pour leur donner de nouvelles identités.

Comprise dans le droit d'entrée.



Illustration © DN MADe Matériaux Le Corbusier/Bolland

Exposition - 2^{ème} promotion DN MADe Le Corbusier-Bolland

DU MARDI 20 MAI AU DIMANCHE 8 JUIN 2025

Après une première édition en 2024, la villa Savoye ouvre de nouveau ses portes à la formation DN MADe Matériaux des lycées Le Corbusier et Adrienne Bolland à Poissy, pour la présentation des projets de diplômés de la 2^{ème} promotion.

Le monument endosse son rôle de haut lieu d'expérimentation, en offrant l'occasion aux étudiants de faire dialoguer leurs travaux avec le chef d'œuvre de Le Corbusier, né de ses propres années d'expérimentations artistiques.

Dans chaque pièce de la villa, laissez-vous inspirer par les idées novatrices des designers et artisans de l'art de demain et leur maîtrise de techniques variées (bois et marqueterie, moulages et céramiques, impression 3D, teinture, gravure...).

Comprise dans le droit d'entrée.

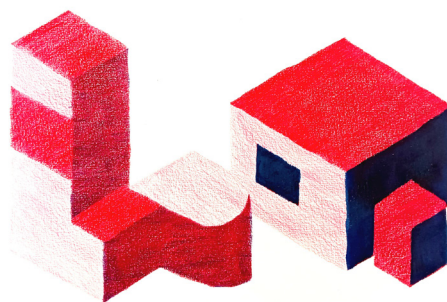


Illustration © DN MADe Matériaux Le Corbusier/Bolland

INFORMATIONS PRATIQUES

Réservation en ligne et toutes les informations pratiques sur la page agenda du site villa-savoye.fr



Je suis artiste, Nuit Blanche 2024 © Marthe Adenot

Nuit Blanche 2025 - Villamelancholia

SAMEDI 7 JUIN 2025 | DE 20H À 23H

A l'occasion de la manifestation Nuit Blanche 2025, la villa Savoye vous invite à la soirée « *villamelancholia* », proposée par Théo Diers. Elle est organisée en écho à l'exposition « *megalomelancholia* » au Pavillon Carré de Baudoin (Paris 20ème) du 10 avril au 19 juillet 2025.

Comment l'architecture structure-t-elle notre sensibilité ? La villa Savoye en elle-même est-elle une structure sensible ? Comment gère-t-elle les fluides qui la traverse ? Si elle était vivante, quelles seraient ses humeurs ?

A la lueur du crépuscule puis de la lune, deux artistes vont permettre à la villa de s'exprimer au regard et aux oreilles des humains :

Tandis que **Le Frit**, artiste sonore, sculptera pendant un live de musique électronique et expérimentale ; **Dorian Rigal** (*Minuit Digital*), artiste, vidéaste et diplômé d'architecture, projettera une création originale de vidéos depuis l'intérieur de la villa, à travers les fenêtres en bandeau.

Les visiteurs pourront poursuivre la découverte par un parcours art contemporain dans deux sites culturels emblématiques de la ville de Poissy : le Musée du Jouet et la Maison de Fer.

INFORMATIONS PRATIQUES

En accès libre et gratuit. Toutes les informations pratiques sur la page agenda des site villa-savoye.fr et ville-poissy.fr

VISUELS À DISPOSITION DE LA PRESSE



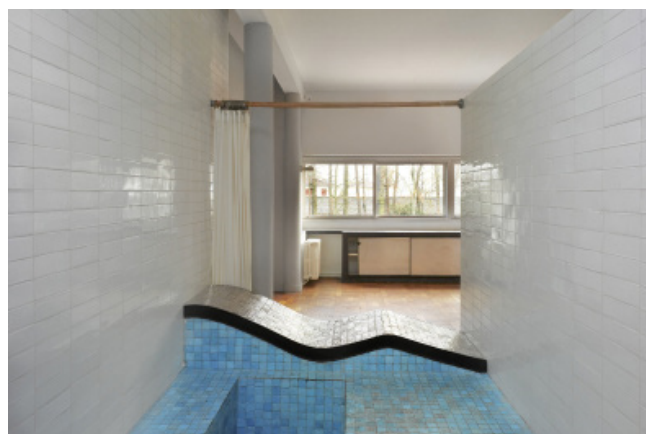
Villa Savoye ©FLC - ADAGP ©Jean-Christophe Ballot - CMN



Villa Savoye à Poissy ©FLC - ADAGP ©Jean-Christophe Ballot CMN



Villa Savoye, premier étage, cuisine © Benjamin Gavaudo - Centre des monuments nationaux



Villa Savoye, salle de bains ouverte sur la chambre © 11H45 - Centre des monuments nationaux



Illustration © Roxane Perroux - Oh ! Mon Dessin

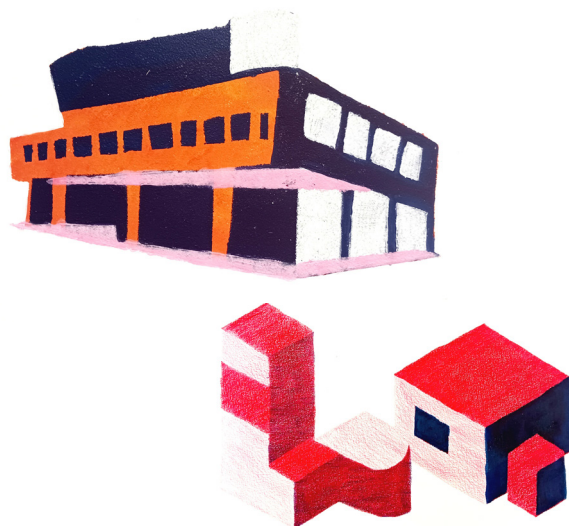


Illustration © DN MADE Matériaux Le Corbuiser/Bolland

La Fondation Le Corbusier, créée en 1968, a été pensée par l'architecte dès 1949 pour assurer la pérennité de ses archives et de son œuvre, en l'absence d'héritier direct.

Reconnue d'utilité publique, elle est le légataire universel de l'ensemble des biens de Le Corbusier, conservant la majorité de ses dessins, études, plans originaux et une vaste collection d'archives écrites et photographiques. Ses missions principales incluent la conservation et la diffusion de l'œuvre de Le Corbusier. Elle veille au respect du droit moral de l'ensemble de l'œuvre de l'architecte, qui comprend près de 80 bâtiments répartis dans 11 pays à travers l'Europe, l'Amérique du Nord et du Sud, l'Asie et l'Afrique.

Elle veille au respect du droit moral de l'ensemble de l'œuvre de l'architecte, qui comprend près de 80 bâtiments répartis dans 11 pays à travers l'Europe, l'Amérique du Nord et du Sud, l'Asie et l'Afrique.

La Fondation est propriétaire de quatre bâtiments : l'Appartement-atelier de Le Corbusier à Paris, la Petite maison au bord du lac Léman à Corseaux en Suisse, les maisons parisiennes La Roche et Jeanneret, cette dernière abritant son siège et son centre de documentation.

<https://www.fondationlecorbusier.fr/>

INFORMATIONS PRATIQUES

Villa Savoye
82 rue de Villiers
78300 Poissy
+33 (0)1 39 65 01 06
www.villa-savoye.fr



[www.facebook.comNillaSavoyeofficiel](https://www.facebook.com/NillaSavoyeofficiel)



www.instagram.com/villasavoyeofficiel

Horaires

Ouvert tous les jours sauf le lundi
1^{er} septembre au 30 avril 10h à 17h
2 mai au 31 août 10h à 18h
Dernier accès 30 minutes avant la fermeture
L'accès au jardin est libre et gratuit
Fermetures les 1^{er} janvier, 25 décembre et 1^{er} mai

Tarifs

Tarif individuel 9€

Gratuité

- Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires) 18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)
- 1^{er} dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre
- Personne handicapée et son accompagnateur
- Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale
- Journalistes

Réservation des billets en ligne conseillée sur www.villa-savoye.fr

Accès

Depuis Paris : Ligne J (Gare Saint-Lazare) ou RER A, arrêt
« Poissy » puis bus ligne 50 ou 51

Accès piéton : promenade architecturale depuis la gare de Poissy,
20 minutes



LE CMN EN BREF

Le Centre des monuments nationaux (CMN) est l'établissement public chargé de la conservation, la restauration et l'animation de plus de 100 monuments historiques et jardins répartis sur tout le territoire.

Dans leurs écrans de nature ou en cœur de ville, des sites archéologiques et préhistoriques, des abbayes médiévales, des châteaux forts, des villas modernes, des tours ou trésors de cathédrales, illustrent la diversité de cet ensemble de monuments.

Une programmation riche de plus de 400 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle attire chaque année plus de 11 millions de visiteurs : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands. Pour prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du Patrimoine.

Retrouvez le CMN sur

-  www.facebook.com/leCMN
-  [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)
-  [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)
-  www.youtube.com/c/lecmn
-  www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux
-  www.tiktok.com/@le_cmn



**Un programme
d'abonnement
annuel**

« Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans plus de 80 monuments à partir de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

passion.monuments-nationaux.fr

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

- Château d'Aulteribe
- Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
- Château de Chareil-Cintrat
- Château de Voltaire à Ferney
- Trésor de la cathédrale de Lyon
- Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
- Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

- Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville
- Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique
- Château de Bussy-Rabutin
- Abbaye de Cluny

Bretagne

- Grand cairn de Barnenez
- Sites mégalithiques de Carnac
- Site des mégalithes de Locmariaquer
- Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

- Château d'Azay-le-Rideau
- Château de Bouges
- Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
- Palais Jacques Cœur à Bourges
- Cathédrale et trésor de Chartres
- Château de Châteaudun
- Château de Fougères-sur-Bièvre
- Maison de George Sand à Nohant
- Château de Talcy
- Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

- Château de Haroué
- Château de La Motte Tilly
- Palais du Tau à Reims
- Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

- Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
- Château de Coucy
- Villa Cavrois à Croix
- Château de Pierrefonds
- Cité internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts
- Colonne de la Grande Armée à Wimille

Île-de-France

- Château de Champs-sur-Marne
- Château de Jossigny
- Château de Maisons
- Villa Savoye à Poissy
- Domaine national de Rambouillet
- Domaine national de Saint-Cloud
- Basilique cathédrale de Saint-Denis
- Maison des Jardies à Sèvres
- Château de Vincennes

Normandie

- Abbaye du Bec-Hellouin
- Château de Carrouges
- Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

- Cloître de la cathédrale de Bayonne
- Tour Pey-Berland à Bordeaux
- Château ducal de Cadillac
- Abbaye de Charroux
- Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
- Abbaye de La Sauve-Majeure
- Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère
- Site archéologique de Montcaret
- Château d'Oiron
- Grotte de Pair-non-Pair
- Château de Puylauguen
- Site gallo-romain de Sanxay

Occitanie

- Tours et remparts d'Aigues-Mortes
- Château d'Assier
- Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
- Château et remparts de la cité de Carcassonne
- Château de Castelnaud-Bretenoux
- Site archéologique et musée d'Enserune
- Château de Gramont
- Château de Montal
- Sites et musée archéologiques de Montmaurin
- Forteresse de Salses
- Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

- Arc de triomphe
- Chapelle expiatoire
- Colonne de Juillet
- Conciergerie
- Domaine national du Palais-Royal
- Hôtel de la Marine
- Hôtel de Sully
- Panthéon
- Sainte-Chapelle
- Tours de Notre-Dame de Paris

Pays de la Loire

- Château d'Angers
- Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

- Cloître de la cathédrale de Fréjus
- Site archéologique de Glanum
- Château d'If
- Villa Kérylos
- Trophée d'Auguste à La Turbie
- Place forte de Mont-Dauphin
- Abbaye de Montmajour
- Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin
- Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
- Monastère de Saorge
- Abbaye du Thoronet



